

La violinista canadese-tedesca Nathalie Schmalhofer è membro dell'Orchestra da camera di Lipsia. Le sue recenti realizzazioni includono il 2o premio al Concorso Carlo Maria Giulini in Italia e il 1o premio all'International Rudolf Barshai String Competition. Durante il suo soggiorno negli Stati Uniti, Nathalie ha vinto numerosi concorsi e spettacoli alla Carnegie Hall. Nathalie Schmalhofer è apparsa come solista con l'Orchestra sinfonica di Aquisgrana, la Winston-Salem Symphony e l'Israel Chamber Orchestra. Ha suonato anche musica da camera con Milana Chernyavska, Antje Weithaas, Tanja Becker-Bender, Tobias Feldmann, Pauline Sachse e Peter Bruns.

Nathalie Schmalhofer è stata selezionata da Gidon Kremer per le sue performance con Steven Isserlis e Christian Tetzlaff a Kronberg.



Nathalie Schmalhofer

Nathalie Schmalhofer suona un oboe Stradivari, offerto gratuitamente dalla compagnia CANIMEX INC. di Drummondville (Québec).



Lennard Czakaj

Nato a Eckernförde e cresciuto in Alta Slesia, Lennard Czakaj ha iniziato le lezioni di tromba all'età di 8 anni. In seguito ha proseguito gli studi presso l'Università di musica di Basilea, dove ha anche svolto uno stage nell'orchestra

sinfonica. Nel corso degli anni, Lennard ha vinto premi in molti concorsi e ha ottenuto una borsa di studio dell'Accademia Karajan della Philharmonie dell'Orchestra di Berlino per la stagione 2021/2022. Nel novembre 2022, Lennard ha ottenuto il 2o posto alla settima edizione del Maurice André International Concours de trompette a Parigi. Dalla stagione 2022/2023 è direttore di tromba dell'Orchestra di Stato di Stoccarda.



Lions



European Chamber Players

Concerto di Beneficenza

MERCOLEDÌ 23 OTTOBRE alle 19:00
ÉGLISE SAINTE-CROIX, BORDEAUX

Per il beneficio di:
Vacances Plein Air (VPA)

Per i bambini nati di famiglie svantaggiate



Ingresso: 12€
Gratis per i minori di 12 anni

Wilhelm Walz
Augsburg, Germania
Direttore musicale del LECP



Ingo Brookmann
Leer (Frisia orientale), Germania
Presidente del LECP



European Music Competition
Thomas Kuti



IN MEMORIA DI
Claude Lamarque

† 2024

Vicepresidente del LEMC
Ex rappresentante
del DM 103 Francia per il LEMC

«L'orchestra da camera dei Lions europei (LECP)» è stata fondata nel 2024 da ex vincitori del Concorso musicale europeo Lions e studenti di musica provenienti da tutta Europa. Per il primo anno, i Lions stanno facendo scoprire giovani talenti provenienti da Macedonia del Nord, Portogallo, Spagna, Croazia, Polonia, Belgio, Austria, Francia e Germania. Grazie a un generoso sponsor è stato possibile realizzare questo progetto.

L'obiettivo è quello di proporre concerti di beneficenza un giorno prima dell'inizio del Forum europeo a Bordeaux e quelli successivi a Dublino, Karlsruhe e Venezia. Questo insieme favorirà la comprensione e la cooperazione tra le nazioni di tutta l'Europa. Per i membri dell'orchestra è un'opportunità di fare amicizia, entrare in contatto con i Lions e dare il loro concerto ai popoli d'Europa.



Saluti

Presentazione di VPA e invito a donare
da uno dei nostri amici francesi

Piotr Ilitch Tchaïkovsky (1840-1893)
Serenata per Corde, in do maggiore, op. 48

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Adagio per violino e orchestra, in Mi maggiore K. 261

Membri dell'orchestra con diritto di voto personale

Joseph Haydn (1732 - 1809)
Concerto per tromba e orchestra, in mi bemolle maggiore Hob. VIIe:1

Membri dell'orchestra con diritto di voto personale

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791)
Sinfonia n. 38 in re maggiore, K 504



Orchestra:	Lions European Chamber Players
Direttore musicale:	Wilhelm Walz
Violino:	Nathalie Schmalhofer
Trombetta:	Lenard Czakaj
Saluti:	Presidente LECP Ingo Brookmann
Voti:	Membri dell'orchestra