

Die deutsch-kanadische Violinistin Nathalie Schmalhofer ist Mitglied des Leipziger Kammerorchesters. Zu seinen jüngsten Leistungen zählen der 2. Preis beim Carlo Maria Giuliani Wettbewerb in Italien und der 1. Preis beim Internationalen Rudolf Barshai String Competition. Während ihres Aufenthalts in den USA gewann Nathalie zahlreiche Wettbewerbe und Auftritte in der Carnegie Hall. Nathalie Schmalhofer trat als Solistin mit dem Aachener Synchronorchester, dem Winston-Salem Symphony und dem Israel Chamber Orchestra auf. Sie spielte auch Kammermusik mit Milana Chernyavska, Antje Weithaas, Tanja Becker-Bender, Tobias Feldmann, Pauline Sachse und Peter Bruns.

Nathalie Schmalhofer wurde von Gidon Kremer für ihre Auftritte mit Steven Isserlis und Christian Tetzlaff in Kronberg ausgewählt.



### Nathalie Schmalhofer

Nathalie Schmalhofer spielt auf einem Obovino Stradivari, das von der Firma CANIMEX INC. in Drummondville (Québec) kostenlos zur Verfügung gestellt wird.



### Lennard Czakaj

Geboren in Eckernförde und aufgewachsen in Oberschlesien, begann Lennard Czakaj mit 8 Jahren mit dem Trompetenunterricht. Später studierte er an der Musikuniversität Basel, wo er auch ein Praktikum im Synchronorchester

absolvierte. Im Laufe der Jahre gewann Lennard Preise in zahlreichen Wettbewerben und erhielt ein Stipendium der Karajan Akademie der Berliner Philharmonie für die Saison 2021/2022. Im November 2022, Lennard wurde bei der 7. Ausgabe des Maurice André International Trompetenwettbewerbs in Paris auf den 2. Platz gekürt. Seit der Spielzeit 2022/2023 ist er Trompetendirektor des Stuttgarter Staatsorchesters.

Wilhelm Walz  
Augsburg, Deutschland  
Musikdirektor  
des LECP



Ingo Brookmann  
Leer (Ostfriesland),  
Deutschland  
LECP-Präsident



European  
Music Competition  
Thomas Kuti



Lions



European  
Chamber Players

# Benefizkonzert

MITTWOCH, 23. OKTOBER, 19 Uhr  
ÉGLISE SAINTE-CROIX, BORDEAUX

Zugunsten von:  
Vacances Plein Air (VPA)  
Für Kinder mit  
von benachteiligten Familien



Eintritt: 12 €

Kostenlos für Kinder unter 12 Jahren



IN ERINNERUNG AN  
*Claude Lamarque*

† 2024

Stellvertretender Vorsitzender der LEMC

Ehemaliger Vertreter  
der MD 103 Frankreich für den LEMC

«Das Kammerorchester der Europäischen Löwen (LECP)» wurde 2024 von ehemaligen Gewinnern des Europäischen Musikwettbewerbs und Musikstudenten aus ganz Europa gegründet. Im ersten Jahr stellen die Lions junge Talente aus Nordmazedonien, Portugal, Spanien, Kroatien, Polen, Belgien, Österreich, Frankreich und Deutschland vor. Dank eines großzügigen Sponsors konnte dieses Projekt realisiert

werden. Ziel ist es, einen Tag vor Beginn des Europäischen Forums in Bordeaux und die folgenden Konzerte in Dublin, Karlsruhe und Venedig zu organisieren. Dieses Paket wird die Verständigung und Zusammenarbeit zwischen den Nationen in ganz Europa fördern. Für die Mitglieder des Orchesters ist es eine Chance, neue Freunde zu finden, mit den Lions in Kontakt zu treten und ihre Konzerte den Völkern Europas zu geben.



Grüße

**Vorstellung von VPA und Spendenaufruf  
von einem unserer französischen Freunde**

**Piotr Ilitch Tchaïkovsky (1840-1893)**  
*Serenade für Streicher, C-Dur, Op. 48*

**Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)**  
*Adagio für Violine und Orchester, in E-dur K. 261*

**Orchestermitglieder mit persönlichem Stimmrecht**

**Joseph Haydn (1732 - 1809)**  
*Konzert für Trompete und Orchester, in E dur Hob. VIIe:1*

**Orchestermitglieder mit persönlichem Stimmrecht**

**Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791)**  
*Symphonie No 38 en re majeur, K. 504*



Orchester:	Lions European Chamber Players
Musikdirektor:	Wilhelm Walz
Violine:	Nathalie Schmalhofer
Trompete:	Lennard Czakaj
Grüße:	LECP-Präsident Ingo Brookmann
Stimmen:	Orchestermitglieder